

Françoise Saucy est née à Porrentruy en 1955. Après une formation scientifique, elle rejoint les rives du Léman et travaille dans divers centres de recherche universitaires et privés.

Sa passion pour le verre date de 2001. Autodidacte, elle compulse la littérature scientifique, s'instruit des méthodes en vigueur et, surtout, apprend par l'expérimentation, remettant sans cesse l'ouvrage sur le métier.

En mai 2003, elle ouvre son propre atelier-galerie au centre du village de St-Saphorin/Lavaux.

Dans son approche du travail du verre, Françoise Saucy s'en tient à la rigueur scientifique qui lui est chère pour mieux maîtriser la technique par fusion à plat et thermoformage. Ses priorités : perfectionner le savoir-faire propre au travail du verre pour mieux servir son activité créatrice.

Immédiatement intéressée par les bulles intégrées dans la masse transparente du verre, Françoise Saucy s'applique à en comprendre les mécanismes d'élaboration pour mieux en maîtriser la conception et la forme. En 2002 naît sa première collection d'objets en verre à bulles destinés aux arts de la table.

Ses recherches d'effets de structuration et déstructuration de surface lui serviront ensuite à l'élaboration de collections de bijoux en verre dichroïque.

Depuis 2007, Françoise Saucy donne des cours aux étudiants du Centre Européen de Recherche et Formation en Arts Verriers (CERFAV), Lorraine, dans le cadre d'animation de sessions d'artistes.